

Pamokos planas

Pamokos tema: Miesto garsai ir spalvos

Tikslas: Sukurti piešinį, kuris iliustruotų miesto garsus

Uždaviniai:

- Apibūdinti spalvų ir garsų ryšį.
- Ugdyti mokinių gebėjimą įsiklausyti į aplinkos garsus ir juos interpretuoti kūrybiškai.
- Skatinti mokinius kurti meninius darbus, inspiruotus miesto garsovaizdžio.

Kompetencijos: komunikavimo, pažinimo, kūrybiškumo.

Priemonės: popieriaus lapai piešimui, piešimo ir rašymo priemonės (kreidelės, akvarelė, pieštukai, flomasteriai ir kt.)

Vertinimas: idiografinis

Metodai: diskusija, aplinkos garsų fiksavimas, piešimas.

Vieta: Vilniaus miestas ir jo apylinkės

Klasė: 1–2 kl.

VEIKLOS:

Įvadas	Mokytoja pristato pamokos temą, tikslą ir uždavinius. Mokiniam demonstruojami skirtingi paveikslai, vyksta diskusija.	- Kokie garsai ar muzika tikėtų iliustruoti šiuos vaizdus? Kokia būtų jos nuotaika, tempas? - Ar kurią nors garsą būtų galima sieti su atitinkamo charakterio muzika, o gal instrumento skambesiu? - Kuriuos miesto garsus galima iliustruoti švelnia linija, o kuriuos - šiurkščiu potėpiu?
Pagrindinė dalis		
Garsų fiksavimas	Keliaujama nurodytu arba pasirinktu maršrutu. Mokiniai fiksuoja aplinkos garsus.	
Kūrybinis darbas	Sustojama parke ar aikštelėje, kurioje mokiniai pasirenka dailės priemones ir popieriaus lapą	Reikalingos priemonės: popieriaus lapai, akvarelė, guašas, spalvoti pieštukai, kreidelės, gamtinės

	ilustruoja anksčiau užfiksuotus miesto garsus.	medžiagos (lapai, smėlis ir kt.).
Pristatymas	Mokiniai pristato savo kūrinius ir paaiškina, kaip jų darbas susijęs su girdėtais garsais.	
Refleksija/ įsivertinamas	Mokiniai aptaria pamokos įspūdžius, atsako į refleksijos klausimus.	Klausimai refleksijai: • Kaip garsai virsta vaizdu? • Kuri pamokos dalis tau sekėsi geriausiai? Kodėl?