

Pamokos planas

Pamokos tema: *Vilniaus melodija: vietovardžių gaidos*

Tikslas: Skatinti mokinius kūrybiškai pažvelgti į Vilniaus miesto aplinką, atpažinti miestovaizdžio elementus per garsą ir išmokti, kaip raidės gali virsti muzikos natomis.

Uždaviniai:

- Susipažinti su raidžių atitikmenimis natoms.
- Atrasti ir užrašyti įvairių Vilniaus vietų pavadinimus.
- Paversti vietovardžių raides į natas, sukurti trumpas melodijas ir atlikti jas mokyklinėmis dūdelėmis.

Kompetencijos: pažinimo; kūrybiškumo.

Priemonės: muzikos sąsiuviniai; pieštukai; mokyklinės dūdelės.

Vertinimas: *idiografinis*

Metodai: stebėjimas, vietovardžių paieška, analizė, grojimas.

Vieta: pasirinkta

Klasė: 3–4 kl.

VEIKLOS:

Įvadas	Mokytoja pristato pamokos temą, tikslą. Mokinių klausama, ar jie žino, kad natos turi savo raides?	
Pagrindinė dalis.		
Pristatymas	Mokytoja parodo penklinę, kurioje nupiešta gama ir po kiekvieną gaidą parašytas raidinis jos atitikmuo. Mokiniams pristatoma pamokos užduotis, numatomas pamokos maršrutas.	
Vietovardžių paieška	Mokiniai keliauja nurodytu maršrutu, ieško gatvių, pastatų, parkų ir kt. objektų pavadinimų, juos žymisi sąsiuvinyje.	Reikalingi muzikos sąsiuviniai, pieštukai.
Melodijų kūrimas	Sustojama vietoje, kur mokiniai galėtų prisėsti atlikti tolimesnę užduotį. Vietovardžių pavadinimuose esančios raidės verčiamos į natas, iš kelių žodžių gautos natos užrašomos į nuoseklią melodiją.	

Grojimas dūdele/ solfedžiavimas. Pristatymas.	Gautas melodijas mokiniai pasipraktikuoja atlikti dūdele ir pristato vieni kitiems.	Reikalingos dūdelės (pasirinktinai)
Refleksija	Aptariami pamokos išpūdžiai.	Refleksijos klausimai: • Kas pamokoje tau buvo įdomiausia? • Kuri melodija tau patiko labiausiai? • Ar buvo sunku rasti tinkamų vietovardžių?