

Pamokos planas

BUP: 3,4 kl. (dailė, aplinkos stebėjimas ir vaizdavimas).

BENDROJI DALIS	
Pamokos tema	Miesto aplinka gyvūnų akimis
Metodai	Grupinis darbas/darbas poroje, diskusija, pasakojimas.
Mokymosi priemonės	Dalomoji medžiaga, fotografavimo įrenginiai, rašymo priemonės, kietesnis pagrindas rašymui, kreidelės (lauko), metras arba kitas ilgesnis ilgio matavimo įrankis, spalvoti pieštukai.
PAMOKOS EIGA	
I. Įvadinė dalis:	Mokytojas ateina su mokiniais į parką arba miesto dalį, kurioje galima rasti daug tolimų ir artimų objektų, žmonių, spalvų. Pamoką pradeda trumpa istorija: <i>„Šiandien, kaip ir kiekvieną rytą, išlindau iš po automobilių stovėjimo aikštelės pavėsinės. Oras kvėpėjo ryto vėsa ir silpnu degėsių kvapu – kažkur netoliese darbininkai kepė dešrainius. Nors mano akys negali matyti spalvų taip, kaip žmonės, aš aiškiai jaučiu šviesos pokyčius. Melsva ryto šviesa man – tai ženklas, kad laikas ieškoti saugios vietos pailsėti. Priešais mane – miesto aikštė. Ji man atrodo plati, bet tolimoje – tik migla. Aš negaliu aiškiai matyti toliau nei už šešių metrų, tad žmonės, vaikstantys kitoje pusėje, man – lyg judantys šešėliai. Bet jų kvapai – aiškūs. Vienas jų vakar valgė žuvį, kitas – turi šunį. Viską žinau iš uoslės. Staiga – garsas. Šiukšlių konteineris trinkteli. Mano ūsai virpa. Sukioju galvą – negaliu tiksliai matyti šaltinio, bet garsas sklido netoli. Prisėdu po medžiu, kur šešėlis švelniai apkabina mano kūną. Čia – mano stebėjimo postas. Kai kurie žmonės sustoja, žiūri į mane. Vieni nusišypso, kiti net nepastebi. Bet aš matau juos savaip. Jų pasaulis ryškus, pilnas triukšmo ir šviesų, o mano – tylus, žemas, šiek tiek neryškus, bet kupinas kvapų, judesių ir šilumos. Ir šis pasaulis – mano.“</i> Tuomet paklausia mokinių, kaip jie mano, kokia tema šiandien kalbėsime. Po jų atsakymų pristatoma pamokos tema ir tikslas.
II. Pagrindinė veikla:	Mokytojas suskirsto mokinius į poras arba grupes pagal pateiktas korteles (žr. mokymo medžiagoje). Tuomet išsitraukia korteles apie gyvūnų regą. Jeigu įvyko suskirstymas grupėmis, galima pristatyti žmogaus akies dalis.

RAGENA

Tai kaip skaidrus langelis akies priekyje. Pro jį šviesa patenka į akį.

RAINELĖ

Spalvota akies dalis (pvz., mėlyna, ruda ar žalia). Ji valdo, kiek šviesos įeina į akį – kaip lango užuolaida.

VYZDYS

Juodas apskritimas akies viduryje. Jis gali plėstis arba susitraukti kaip fotoaparato objektyvas – kad į akį patektų daugiau ar mažiau šviesos.

LINZĖ

Lyg mažas lęšiukas akyje. Ji padeda aiškiai matyti tiek arti, tiek toli esančius daiktus.

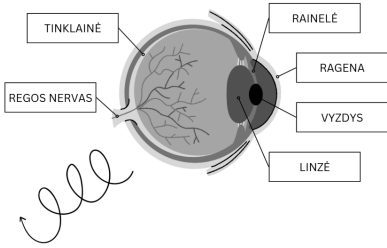
TINKLAINĖ

Tai kaip ekranukas akies gale. Į jį patenka šviesa, o jis siunčia smegenims informaciją, ką matai.

REGOS NERVAS

Tai tarsi „laidukas“, kuris siunčia vaizdus iš akies į smegenis – kad žinotum, ką matai.

ŽMOGAUS AKIS



Tuomet išdalinami dalomieji lapai (žr. pamokos medžiagoje). Patarimas - spausdinti iš dviejų pusių. Spausdinant galima pasirinkti juoda/balta funkciją.

MOKINIO DARBALAPIS

Klausydami mokytojo pasižymėkite svarbiausius faktus apie skirtingų gyvūnų regos ypatumus. Fotografuokite aplinką ir perbraukite vaizdus pagal tai, ką sužinojote.

Gyvūnas	Regos ypatumai
Gyvaitė	
Šuo	
Katė	
Bulius	
Arklys	

GYVAITĖ



Padirba nemato regos ypatumų, nes patenka į naktinę

ŠUO



Padirba nemato regos ypatumų, nes patenka į naktinę

KATĖ



Padirba nemato regos ypatumų, nes patenka į naktinę

BULIUS



Padirba nemato regos ypatumų, nes patenka į naktinę

ARKLYS



Padirba nemato regos ypatumų, nes patenka į naktinę

Mokytojas pasiima gyvūnų regos ypatumų korteles (žr. pamokos medžiagoje).

