

## Vilniaus tiltų kūrėjai

**Pamokos tema:** Miesto tiltų vizualizavimas pasitelkiant dirbtinį intelektą.

**Klausimas:** Kaip įsivaizduojate naują tiltą tarp Vingio parko ir Lazdynų?

**Temos BUP:**

Informatika – Skaitmeninio turinio kūrimas,

Dailė – Grafinės, spalvinės, erdvinės raiškos pažinimas.

**Tikslas:** Išanalizuoti pėsčiųjų tilto poreikį ir aplinkos ypatybes, fotografuoti pasirinktą lokaciją tilto statyboms, sukurti dirbtiniu intelektu paremtus būsimo tilto maketus.

**Uždaviniai:**

1. Aptarti modernias technologines galimybes idėjų vizualizavimui.
2. Išanalizuoti pasirinktą aplinką ir nustatyti tinkamas vietas pėsčiųjų tiltui.
3. Mokyti naudoti fotografiją ir nuotraukų redagavimą idėjų vizualizavimui.
4. Sukurti dirbtinio intelekto sugeneruotus tilto maketus, naudojant nuotraukas ir tekstines užklausas.
5. Pristatyti sukurtas idėjas ir reflektuoti kūrybinį procesą.

**Kompetencijos:** Pažinimo, skaitmeninė, kūrybiškumo, komunikavimo, pilietiškumo.

**Priemonės:** Telefonai arba planšetės su kamera, interneto ryšys, dirbtinio intelekto vaizdų generavimo platforma („ChatGPT“ ar kitos dirbtinio intelekto platformos), nuotraukų redagavimo programėlės.

**Vertinimas:** Formuojamasis.

**Metodai:** Grupinis darbas, aplinkos analizė, kūrybinė užduotis, refleksija, diskusija.

**Vieta:** Paplūdimys esantis už K. Jelskio g. 15, Vilnius.

**Klasė:** 6 – 8.

**Veiklos:** Mokiniai su mokytoju aptaria miesto planavimo ir dirbtinio intelekto taikymo principus. Grupėmis analizuoja aplinką, fotografuoja teritoriją ir ieško tinkamiausių vietų pėsčiųjų tiltui. Mokiniai redaguoja nuotraukas, pažymi atskaitos taškus bei kelia jas į dirbtinio intelekto platformą. Naudodami skirtingus tekstinius aprašymus ir vaizdines nuorodas, kuria tilto maketus. Galiausiai pristato sukurtas vizualizacijas ir aptaria savo sprendimus.

**Įtrauktis:** SUP mokiniams suteikiama papildoma mokytojo pagalba. Užduotys gali būti diferencijuojamos pagal sudėtingumą, suteikiant galimybę naudoti paruoštus pavyzdinius tekstinius aprašymus arba lengviau redaguojamas nuotraukas.

## **PAMOKOS PLANAS**

### **ĮVADAS (15 min)**

Mokytojas pristato pamokos temą, tikslą ir veiklas. Aptaria, kaip miesto planavime naudojami maketai, vizualizacijos ir dirbtinio intelekto technologijos. Mokiniai supažindinami su planuojamo pėsčiųjų tilto tarp Vingio parko ir Lazdynų idėja bei trumpai aptaria, kokią naudą toks objektas galėtų suteikti miestui ir gyventojams.

Mokytojas parodo keletą pavyzdžių, kaip dirbtinis intelektas gali generuoti architektūrinės vizualizacijas iš nuotraukų ir tekstinių aprašymų. Aptariama, kaip svarbu tiksliai formuluoti tekstines užklausas bei pasirinkti tinkamą nuotraukos kompoziciją.

Mokiniai suskirstomi į grupes ir gauna užduotį: išanalizuoti pasirinktą aplinką, nufotografuoti teritoriją ir sukurti būsimo tilto vizualizaciją.

### **MOKYMOŠI VEIKLOS (90 min)**

Mokiniai su mokytoju keliauja į paplūdimį esantį Lazdynų papėdėje. Grupėmis apžiūri aplinką, diskutuoja apie galimas tilto vietas, analizuoja žmonių judėjimą, reljefą, gamtinę aplinką ir miesto infrastruktūrą.

Mokiniai fotografuoja pasirinktus vaizdus ir aptaria, kokio tipo tiltas geriausiai derėtų aplinkoje. Grįžę arba dirbdami vietoje telefonuose redaguoja nuotraukas, pažymi svarbius atskaitos taškus, tilto vietą bei kryptis.

Tuomet mokiniai kelia nuotraukas į dirbtinio intelekto platformą ir kuria tekstinius aprašymus, kurie padėtų sugeneruoti norimą tilto vizualizaciją. Mokiniai skatinami eksperimentuoti, keisti tekstines užklausas, nuotraukas, kampus ar dizaino idėjas, jei pirmasis rezultatas neatitinka jų sumanymo.

Mokytojas konsultuoja grupes, padeda tikslinti idėjas ir skatina atkreipti dėmesį į estetiką, funkcionalumą bei aplinkos pritaikymą žmonėms.

Pamokos pabaigoje kiekviena grupė trumpai pristato savo sukurtą tilto maketą. Mokiniai paaiškina, kokius sprendimus pasirinko, kokius sunkumus patyrė ir kaip keitė savo tekstines užklausas siekdami geresnio rezultato.

### **APIBENDRINIMAS IR REFLEKSIJA (15 min)**

Mokytojas inicijuoja bendrą diskusiją apie miesto planavimo svarbą ir dirbtinio intelekto galimybes kuriant architektūrinės vizualizacijas. Aptariama, kaip dirbtinis intelektas gali padėti greitai generuoti idėjas, tačiau kartu reikalauja kritinio mąstymo ir aiškios kūrybinės krypties.

Mokiniai reflektuoja savo darbo procesą ir atsako į klausimus:

Kas buvo sudėtingiausia kuriant tilto vizualizaciją?

Kaip tekstinės užklausos keitė dirbtinio intelekto sugeneruotus rezultatus?

Kokią tiltą buvo sunkiausia pritaikyti prie realios aplinkos?

Kaip dirbtinis intelektas gali būti naudojamas miesto planavime ateityje?

Ką kitą kartą norėtumėte patobulinti savo kūrybiniame procese?

Pamokos pabaigoje mokytojas apibendrina veiklas ir akcentuoja kūrybiško, atsakingo bei kritiško technologijų naudojimo svarbą.