

Pamokos planas

Pamokos tema: Vilniaus karilio skambesys

Tikslas. Supažindinti mokinius su kariliono muzika, šio instrumento istorija ir reikšme.

Uždaviniai:

- Sužinoti kas yra karilionas.
- Susipažinti su kariliono istorija ir šio instrumento pavyzdžiais Vilniuje.
- Klausantis pažinti karilijono skambesį ir jo ypatybes.

Kompetencijos: pažinimo, kūrybiškumo, kultūrinė

Priemonės: dëlionės (prisegama prie pamokos medžiagos, patogumui jas galima įlaminuoti)

Vertinimas: *idiografinis*

Metodai: diskusija, darbas grupėse, muzikos klausymas, refleksija

Vieta: Lukiškių aikštė

Klasė: 3–4 kl.

VEIKLOS:

Įvadas	Mokiniai paskirstomi į komandas po 4-5 mokinius, kiekvienai komandai duodami trys vokai su dëlionėmis (mokytoja jas turi paruošti iš anksto). Mokytoja paskelbia, jog pamokos temą mokiniai sužinos sudëlioję pirmą dëlionę.	
Pagrindinė dalis.		
Diskusija	Mokiniai sudëlioja pirmą dëlionę (varpas). Mokytoja pristato pamokos temą, vyksta diskusija.	Klausimai: kur mes galime girdėti varpus? Kaip manote, kokią funkciją varpai atliko seniau? O šiais laikais? Kaip manote, kur galėtume išgirsti kariliono muzikos Vilniuje?
Užduotis	Dëliojama antra dëlionė. Atlikus užduotį mokytoja toliau tęsia pasakojimą apie karilioną.	
Užduotis	Dëliojama trečioji dëlionė su kariliono vieta (šv. apaštalo Pylypo ir Jokūbo bažnyčia). Išsiaiškinus vietą keliaujama arčiau, mokytoja plačiau papasakoje apie šioje vietoje esantį karilioną.	
Muzikos klausymas	Klausomasi kariliono muzikos	

Diskusija	Pasiklausius kariliono mokiniai skatinami pasidalinti savo nuomone, diskutuojama.	Klausimai diskusijai: Ar atpažinote šią melodiją? Kaip jums patiko šio instrumento skambesys, kaip jį apibūdintumėte? Kaip manote, kodėl svarbu išsaugoti ir puoselėti tokius kultūros paveldus kaip karilionas? Kaip manote, kodėl svarbu išsaugoti ir puoselėti tokius kultūros paveldus kaip karilionas?
Įsivertinimas, refleksija	Aptariami pamokos įspūdžiai, refleksija atliekama taikant trijų pirštų modelį.	