

Miesto garsai ir spalvos

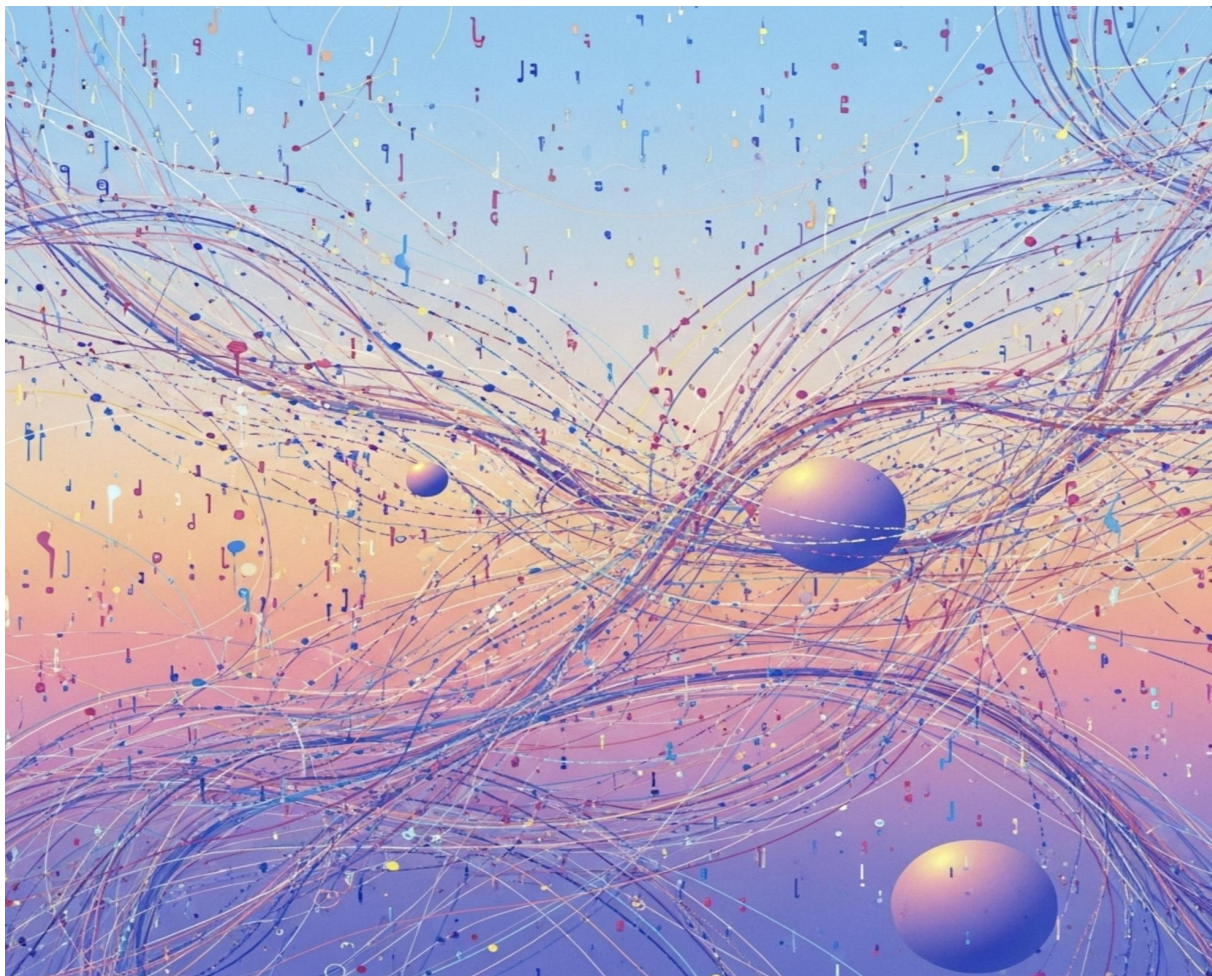
Mokiniams demonstruojami paveikslėliai. Klausimai diskusijai:

- Kokie garsai ar muzika tikėtų iliustruoti šiuos vaizdus? Kokia būtų jos nuotaika, tempas?
- Ar kurią nors garsą būtų galima sieti su atitinkamo charakterio muzika, o gal instrumento skambesiu?
- Kuriuos miesto garsus galima iliustruoti švelnia linija, o kuriuos - šiurkščiu potėpiu?









Užduotis: mokiniai, eidami per nurodytą arba pasirinktą miesto maršrutą užrašo girdimus garsus (pvz., paukščių čiulbėjimą, mašinų ūžesį, žmonių balsus, varpų skambesį ir kt.). Lentelė žymėti garsams:

Aš išgirdau:	Savo darbe naudosiu šiuos garsus:

Siūlomi maršrutai: Mindaugo tiltas—Katedros aikštė—Pilies gatvė—Šv. Mykolo gatvė—Maironio gatvė—Bernardinų sodas

Lukiškių aikštė—Baltasis tiltas—Upės gatvė—Čiunės Sugiharos sakurų parkas

Pasirinkę vieną iš girdėtų garsų ar jų kombinaciją, mokiniai išreiškia jį vizualiai: per linijas, formas ir spalvas. Mokiniai laisvai renkasi techniką ir priemones.

Naudojamos priemonės: popieriaus lapai, akvarelė, guašas, spalvoti pieštukai, kreidelės, gamtinės medžiagos (lapai, smėlis ir kt.).

Mokiniai pristato savo kūrinius ir paaiškina, kaip jų darbas susijęs su girdėtais garsais.

Klausimai refleksijai: Kaip garsai virsta vaizdu? Kuri pamokos dalis tau sekėsi geriausiai? Kodėl?