

**Pamokos tema:** Gamtovaizdis ir peizažas

**Klausimas:** Kas bendro tarp gamtovaizdžio ir peizažo?

**Temos BUP:** Peizažas. Gamtovaizdis. Gamtos nauda žmogui. Ekologija.

**Tikslas:** Susipažinti ir tyrinėti gamtovaizdį, nupiešti peizažą.

**Uždaviniai:**

- Prisiminti elgesio taisykles viešojoje vietoje.
- Susipažinti su Žirmūnų paplūdimio istorija.
- Susipažinti su peizažo sąvoka.
- Tyrinėti Žirmūnų paplūdimio gamtovaizdį.
- Išsiaiškinti gamtos reikšmę žmogui.
- Nupiešti paplūdimio peizažą.

**Kompetencijos:** pažintinė, kūrybiškumo, komunikavimo, socialinė.

**Priemonės:** piešimo popieriaus lapas, spalvoti pieštukai/flomasteriai/spalvoti geliniai tušinukai, lentelė rašymui (kad mokiniams patogiau būtų piešti)

**Vertinimas:** *idiografinis*

**Metodai:** aiškinimas, stebėjimas, tyrinėjimas, ieškojimas, kūrybinis darbas, terapija, refleksija.

**Vieta:** Žirmūnų paplūdimys, Neries g. 9, Vilnius

**Klasė:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 klasės.

**Veiklos:** Mokytojas pasakoja mokiniams apie Žirmūnų paplūdimį, apie jo atsiradimo istoriją. Mokytojas supažindina mokinius, kas yra peizažas, kaip jis vaizduojamas. Mokiniai apžiūri, tyrinėja paplūdimio teritoriją. Atkreipiamas dėmesys į gamtos vaizdus, kokie augalai auga, kokius gyvūnus mokiniai pamatė. Akcentuojama gamtos, kaip visumos, nauda žmogui. Mokiniams pasiūloma išsirinkti jiems patikusią vietą, kurią jie norėtų nupiešti. Tikslas – nupiešti peizažą.

**Įtrauktis:** Specialiųjų poreikių turintiems mokiniams svarbu vaizdinė informacija. Pamokos medžiagoje simboliais pateikiama pamokos struktūra. Tai padeda SUP mokiniams suprasti, ką veiks pamokoje, kas po ko vyks ir sumažina nerimą. Užduotys mokiniams taip pat pateikiamos simboliais. Pamokos medžiaga pastiprinama paveikslėliais.

Įvadinė dalis		
Įvadas	Mokytojas pristato pamokos temą, tikslą, kokias užduotis atliks ir ko mokiniai išmoks šios pamokos metu.	

	Mokytojas supažindina mokinius su vertinimu.	
<b>Pagrindinė dalis</b>		
<b>Sudominimas</b>	<p>Mokytojas supažindina mokinius su darbo pamokoje struktūra. Prisimenama elgesio viešoje vietoje taisyklės.</p> <p>Mokytojas klausia mokinių, prie kokios Vilniaus upės jie dabar esantys? Atsakymas: prie Neries. Esame Žirmūnų paplūdimyje. Šioje pamokoje susipažinsime su Žirmūnų paplūdimiu, jo istorija, siūlomomis pramogomis. Tyrinėsime gamtovaizdį. Išsiaiškinsime, kas yra peizažas. Ir atliksime kūrybinį darbą – piešime Žirmūnų paplūdimio peizažą.</p>	Naudojama pamokos medžiaga (struktūra)
<b>Aiškinimas</b>	<p>Mokytojas pasakoja mokiniams apie Žirmūnų paplūdimį, apie jo atsiradimo istoriją.</p> <p>Mokytojas supažindina mokinius, kas yra peizažas, kaip jis vaizduojamas.</p> <p>Mokytojas pasiūlo mokiniams apžiūrėti, patyrinėti paplūdimio teritoriją. Vėliau mokiniai įtraukiami į diskusiją, skatinami remtis jų gyvenimiška patirtimi, pasidalinti, pasakoti, ką jie pastebėjo. Atkreipiamas dėmesys į gamtos vaizdus, kokie augalai auga, kokius gyvūnus mokiniai pamatė. Akcentuojama gamtos, kaip visumos, nauda žmogui.</p>	Naudojama pamokos medžiaga.
<b>Savarankiška užduotis/kūrybinis darbas</b>	Mokiniai atlieka pamokos užduotį. Piešia paplūdimio peizažą. Pasiūloma mokiniams išsirinkti jiems patikusią vietą, kurią jie norėtų nupiešti. Tai turėtų būti gamtos atvaizdavimas. Tikslas – nupiešti peizažą.	Naudojamos priemonės: piešimo popieriaus lapas, spalvoti pieštukai/flomasteriai/spalvoti geliniai tušinukai, lentelė rašymui (kad mokiniams patogiau būtų piešti)
<b>Rezultatai</b>	Mokiniai pristato savo rezultatus.	

<b>Apibendrinimo ir įsivertinimo dalis</b>		
<b>Refleksija/ įsivertinamas</b>	Mokiniai įsivertina savo darbą pamokos metu. Mokiniai aptaria pamokos įspūdžius. Mokytojas pagiria mokinius.	