

## Pamokos planas

**Pamokos tema:** Miesto įkvėpta kūryba

**Klausimas:** Kaip miestas gali įkvėpti kurti?

**Tikslas:** Padėti mokiniams suprasti, kaip miesto aplinka gali įkvėpti kūrybą, ir sudaryti sąlygas patiems kurti muzikinius kūrinius, remiantis Vilniaus tematika

**Temos BUP:** Muzikos komponavimas; eilėraščių analizė

**Uždaviniai:**

- atpažinti, kaip miestas vaizduojamas poezijoje;
- susipažinti su lietuvių poetų kūryba apie Vilnių;
- aptarti, kokie miesto elementai gali tapti kūrybos šaltiniu;
- sukurti trumpą muzikinį kūrinį (su tekstu arba be jo), įkvėptą miesto;
- pristatyti savo kūrybinį darbą klasei;
- įsivertinti savo kūrybos procesą ir rezultatą.

**Kompetencijos:** pažinimo, kūrybiškumo, kultūrinė.

**Priemonės:** užduočių lapai

**Vertinimas:** *idiografinis*

**Metodai:** stebėjimas, klausymasis, muzikos kūrimas, muzikos atlikimas.

**Vieta:** Katedros aikštė

**Klasė:** 4-6 kl.

**Įtrauktis:** SUP mokiniams pamoką verta struktūruoti labai aiškiai: pateikti trumpesnes eilėraščių ištraukas, duoti konkretų kūrybos pavyzdį ir leisti rinktis paprastesnę išraišką – tik ritmą, tik tekstą ar tik melodiją. Taip pat svarbu parinkti ramesnę miesto erdvę, mažinti dirgiklių kiekį ir refleksijai pateikti aiškius, trumpus klausimus ar sakinių pradžias.

**VEIKLOS:**

Įžanga	Klasė atvyksta į pamokos vietą, mokytoja pristato pamokos temą ir tikslą.	
Analizė	Mokiniams pateikiami trumpi eilėraščių fragmentai apie Vilnių. Galima rinktis skirtingo laikotarpio ir stilistikos tekstus, kad atsiskleistų miesto įvaizdžio įvairovė. Mokytojas perskaito ar išdalina trumpus tekstus ir kartu su mokiniais aptaria: kokie vaizdai dominuoja, kokie jausmai kyla, ar miestas labiau girdimas, matomas ar jaučiamas.	
Kūryba	Mokiniams išdalinami užduočių lapai, jie kviečiami kurti savo „miesto kūrinį“. Paaiškinama, kad tai gali būti melodija be žodžių, daina su tekstu arba net ritminė kompozicija, perteikianti miesto garsus.	Reikalingi pamokos medžiagoje pateikti užduočių lapai.
Pristatymas ir įsivertinimas	Mokiniai vieni kitiems pristato savo darbus, patys juos įsivertina.	

Refleksija	Mokytoja užduoda refleksijos klausimus.	Refleksijos klausimai: <ul style="list-style-type: none"><li>● kaip miestas gali įkvėpti kurti – ar tai labiau vaizdai, garsai ar nuotaikos?</li><li>● kas buvo lengviausia ir kas sunkiausia kuriant savo kūrinį?</li><li>● ar poezija padėjo sugalvoti muzikines idėjas?</li><li>● jei galėtum dar kartą kurti, ką darytum kitaip?</li><li>● koks Vilnius atsiskleidė tavo kūrinyje – linksmas, ramus, paslaptingas ar kitoks?</li></ul>
------------	---	--